

Opetusnäytteen arviointimatriisi

Opetusnäyte arvostellaan asteikolla erinomainen, hyvä, tyydyttävä, riittämätön.

Arviointialueet	riittämätön	tydyttävä	hyvä	erinomainen
Aiheen jäsentelykyky	<ul style="list-style-type: none"> • jäsentely puuttuu tai se on sekavaa • opetusnäytteen aihe ja sisältö • vastaavat huonosti toisiaan 	<ul style="list-style-type: none"> • käsittely etenee ymmärrettävästi • opetusnäytteen sisältö liittyy aiheeseen 	<ul style="list-style-type: none"> • jäsentely on looginen • teoria ja käytäntö kytketään yhteen • opetusnäytteen aihe ja sisältö vastaavat toisiaan 	<ul style="list-style-type: none"> • jäsentely on selkeä ja mielenkiintoinen • teorian ja käytännön välillä selkeitä yhteyksiä • asiasisältöjä tarkastellaan kriittisesti
Kyky perustella ajatuksia ja väitteitä	<ul style="list-style-type: none"> • perustelut puuttuvat tai ne eivät ole selkeitä 	<ul style="list-style-type: none"> • perustelut yksipuolisia ja melko epäselviä 	<ul style="list-style-type: none"> • perustelut selkeitä ja loogisia ja niitä kyetään täsmentämään kysyttäessä 	<ul style="list-style-type: none"> • perustelut selkeitä, loogisia, monipuolisia ja ne yhdistävät eri näkökulmia
Kyky hyödyntää tutkimusta	<ul style="list-style-type: none"> • tutkimusta hyödynnetään vähän tai tutkimus on vanhentunutta ja yksipuolista eikä liity aiheeseen 	<ul style="list-style-type: none"> • hyödynnetään aiheeseen liittyvää tutkimusta • opetus ei omaan tutkimukseen perustuvaa 	<ul style="list-style-type: none"> • hyödynnetään mahdollisuuksien mukaan myös omaa tutkimusta • tutkimus on ajankohtaista 	<ul style="list-style-type: none"> • hyödynnettävä tutkimustieto on aiheeseen sopivaa, monipuolista ja ajankohtaista • hyödynnetään myös omaa tutkimusta • tutkimus ja teoria kytketään yhteen
Tilanteen jäsentelykyky	<ul style="list-style-type: none"> • opetustilanne on organisoimaton • kohderyhmää ja kontekstia ei ole määritelty 	<ul style="list-style-type: none"> • opetustilanne on organisoitu • otetaan huomioon kohderyhmä ja konteksti 	<ul style="list-style-type: none"> • opetustilanne on organisoitu tarkoituksenmukaisesti • kohderyhmä ja konteksti otetaan huomioon asiasisällöissä 	<ul style="list-style-type: none"> • opetustilanne on tarkoituksenmukaisesti organisoitu ottaen huomioon tavoitteet, sisällöt, kohderyhmä ja konteksti
Kyky innostaa ja motivoida	<ul style="list-style-type: none"> • esitys yksipuolista • ei oteta huomioon kohderyhmän tietotasoa 	<ul style="list-style-type: none"> • esitys melko yksipuolista • kohderyhmän tietotaso otetaan huomioon 	<ul style="list-style-type: none"> • kohderyhmän tietotaso otetaan huomioon • kohderyhmän ajattelua aktivoidaan 	<ul style="list-style-type: none"> • kohderyhmää aktivoidaan opetustilanteen seuraamiseen, aiheesta kiinnostumiseen ja osallistumiseen
Kyky käyttää opetusvälineitä	<ul style="list-style-type: none"> • opetusvälineitä käytetään epätarkoituksenmukaisesti tai ei lainkaan • oppimateriaalia ei ole tai sitä on liikaa 	<ul style="list-style-type: none"> • opetusvälineitä käytetään tarkoituksenmukaisesti • oppimateriaali on suppeaa/liian laajaa ja/tai epäinformatiivista, sekavaa tms. 	<ul style="list-style-type: none"> • opetusvälineitä käytetään tarkoituksenmukaisesti • materiaalia on sopivasti käytettävään aikaan nähden ja se on selkeää ja informatiivista 	<ul style="list-style-type: none"> • opetusvälineitä ja oppimateriaalia käytetään tilanteeseen, tavoitteisiin ja sisältöön nähden tarkoituksenmukaisesti
Esiintymistaito	<ul style="list-style-type: none"> • puhe epäselvää eikä aina ymmärrettävää • suullinen ja kirjallinen viestintä epäjohdonmukaista 	<ul style="list-style-type: none"> • puhe ei täysin selkeää ja ymmärrettävää • suullinen ja kirjallinen viestintä ei täysin johdonmukaista 	<ul style="list-style-type: none"> • puhe selkeää ja ymmärrettävää • suullinen ja kirjallinen viestintä on keskenään johdonmukaista 	<ul style="list-style-type: none"> • puhe on selkeää ja ymmärrettävää • vuorovaikutus on luontevaa ja opetustapahtuman kannalta tarkoituksenmukaista • suullinen, kirjallinen ja kuvallinen viestintä ovat keskenään johdonmukaisia